

Govt. Collage For Women Parade Ground, Jammu
Skill Enhancement
B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-IVth

Course No: UG-DG-401 (SEC)
Title : Anuvaad
Credit : 4
Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100
a) Semester Exam : 80
b) Sessional Assessment: 15
c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020 breakup of syllabus unit-wise:

Unit-I (क) अनुवाद दा अर्थ

- (ख) अनुवाद दा रूप-स्वरूप
- (ग) अनुवाद दी परिभाशां
- (घ) अनुवाद दी उल्लोगिता जां म्हता
प

Unit-II (क) अनुवाद दे भेद जां प्रकार

- (ख) साहित्यक विधा दे अधार पर अनुवाद
- (ग) सुआतम दे अधार पर अनुवाद
- (घ) अनुवाद दियां शैलियां

Unit-III अभ्यास करो:-

- (क) हिंदी थमां डोगरी च अनुवाद

Unit-IV अभ्यास करो:-

- (क) अंग्रेजी थमां डोगरी च अनुवाद

Books Recommended

1. डोगरी शोध अंक (16)⁽⁶⁾-2001
(अनुवाद-विज्ञान विशेष-अंक)

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu
Skill Enhancement

B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-V

Course No: UG-DG-501 (SEC)
Title : Kosh Vigyan
Credit : 4
Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100
a) Semester Exam : 80
b) Sessional Assessment: 15
c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

- (क) कोशविज्ञान
- (ख) कोशविज्ञान दी परिभाशां
- (ग) कोशविज्ञान दा होरने विशे कन्ने सरबंध

Unit-II

- (क) कोशे दे भेद जां प्रकार
- (ख) कोशविज्ञान दी उपयोगिता
- (ग) कोशे दे धर्म लाभ ते उद्देश्य

Unit-III

- (क) कोश निर्माण दी प्रक्रिया
- (ख) इक भाशी कोश निर्माण प्रक्रिया
- (ग) दो भाशी कोश निर्माण प्रक्रिया

Unit- IV अभ्यास करो:-

- (क) इकभाशी कोश निर्माण
- (ख) दो भाशी कोश निर्माण

Books Recommended

1. डोगरी- (भाशा विज्ञान विशेष अंक)
2. डोगरी कोशविज्ञान- गंगा शर्मा

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu

Skill Enhancement

B.A. (Prog.) Dogri

Under C.B.C.S, Semester-VI

Course No: UG-DG-601 (SEC)

Title : Journalism

Credit : 4

Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100

a) Semester Exam : 80

b) Sessional Assessment: 15

c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020 breakup of syllabus unit-wise:

Unit-I

(क) समाचार/पत्रकारिता दा अर्थ

(ख) समाचार दी परिभाशां

(ग) समाचारे दियां किस्मां

Unit-II

(क) समाचारें दी उपयोगिता

(ख) समाचार लेखन दे सिद्धान्त

Unit-III

(क) समाचार दे परंपरागत साधन

(ख) समाचार दे आधुनिक साधन

(ग) परंपरागत साधन जां आधुनिक साधने दे फायदे ते नुक्सान

Unit- IV अभ्यास करे:-

कुसै बी इक कार्यक्रम, घटना, प्रतियोगिता, स्थिति ते वारदात बगैरा पर समाचार लेखन दा अभ्यास

Books Recommended

1. डोगरी व्याकरण ते संवाद कौशल- यशपाल निर्मल

NOTE FOR PAPER SETTING

- Each theory paper/course shall be of 100 Marks.
- 5% of which shall be reserved for class attendance
- 15% of which shall be reserved for internal assessment
- 80% of which shall be reserved for external Examination to be conducted by the University/Colleges.
- External Examinations in theory shall consist of the following
 1. Five (5) short answers to the questions representing all units/syllable at last one from each units without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (all compulsory)
 2. Five (5) Medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (all compulsory)
 3. Four/Five (4/5) Long answer to the question (two to be attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis/explanation to the stated problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu
Discipline Specific Elective

B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-V

Course No: UG-DG-501 (DSE-1)
Title : Prose
Credit : 06
Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100
a) Semester Exam : 80
b) Sessional Assessment: 15
c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

- (क) कहानी केह ऐ
- (ख) कहानी दी परिभाशां
- (ग) कहानी दे तत्व

Unit-II

- (क) नाटक केह ऐ
- (ख) नाटक दी परिभाशां
- (ग) नाटक दे तत्व

Unit-III

- (क) एकांकी दा अर्थ
- (ख) एकांकी दी परिभाशां
- (ग) एकांकी दे तत्व

Unit- IV

- (क) उपन्यास दा अर्थ
- (ख) उपन्यास दी परिभाशां
- (ग) उपन्यास दे तत्व

Unit- V (क) संक्षिप्त लेख

निबंध, जीवनी, पत्र साहित्य, रेखाचित्र, संस्मरण, रिपोर्ताज, यात्रा लेख, आलोचना आदि

Books Recommended

1. डोगरी शोध अंक –9–2004 P.G Dogri Department of University of Jammu
2. डोगरी साहित्य चर्चा– लक्ष्मी नारायण (डोगरी संस्था)

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu
Discipline Specific Elective
B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-V

Course No: UG-DG-501 (DSE-2)
Title : Sahityakaar
Credit : 06
Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100
a) Semester Exam : 80
b) Sessional Assessment: 15
c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

–दीनू भाई पन्त व्यक्तित्व ते कृतित्व

Unit-II

–रामनाथ शास्त्री व्यक्तित्व ते कृतित्व

Unit-III

–वेदपाल दीप व्यक्तित्व ते कृतित्व

Unit- IV

–केहरिसिंह मधुकर व्यक्तित्व ते कृतित्व

Unit- V

–नरेन्द्र खजूरिया व्यक्तित्व ते कृतित्व

Books Recommended

1. साढे साहित्यकार– डाँ वीणा गुप्ता
2. दीनू भाई पन्त व्यक्तित्व ते कृतित्व– डोगरी संस्था जम्मू
3. रामनाथ शास्त्री– मोनोग्राफ

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu
Discipline Specific Elective
B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-VI

Course No: UG-DG-601 (DSE-1)
Title : (Folk Literature) Lok Sahitya
Credit : 06
Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100
a) Semester Exam : 80
b) Sessional Assessment: 15
c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

- (क) लोक साहित्य दी उत्पति परिभाशां
- (ख) लोक साहित्य दे भेद जां विद्यां
- (ग) लोक साहित्य ते शिष्ट साहित्य च फर्क-भेद

Unit-II

- (क) लोक गीत दी उत्पति परिभाशां
- (ख) लोक गीते दा वर्गीकरण
- (ग) लोक गीते दियां विशेषतां

Unit-III

- (क) लोक कथे दा अर्थ ते परिभाशां
- (ख) लोक कथे दा वर्गीकरण
- (ग) लोक कथें दियां विशेषतां

Unit- IV

- (क) लोक गाथा दा रूप सरूप ते परिभाशां
- (ख) लोक गाथा च कारक ते बार
- (ग) लोक गाथा दियां विशेषता

Unit- V

- (क) लोक साहित्य च : मुहावरे
- (ख) खुआन
- (ग) बझारतां जां फलौहनियां

Books Recommended

1. डुग्गर दा सासंकृतक इतिहास—J&K Accadmy of Art Culture and Languages
2. डोगरी लोकवार्ता सरूप ते विश्लेशन—1995 संपादक ओम गोस्वामी
3. डोगरी साहित्य दा इतिहास—डॉ जितेन्द्र उधमपुरी

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu
Discipline Specific Elective
B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-VI

Course No: UG-DG-601 (DSE-2)

Title : Lok Sanskriti

Credit : 06

Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100

a) Semester Exam : 80

b) Sessional Assessment: 15

c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

- (क) संस्कृति दा अर्थ व्युत्पत्ति परिभाशां
- (ख) संस्कृति दियां विशेषतां
- (ग) संस्कृति ते स्भयता च फर्क-भेद

Unit-II

- (क) डुग्गर दे प्रसिद्ध मेले
- (ख) डुग्गर दे प्रसिद्ध त्याहर
- (ग) डुग्गर दे प्रसिद्ध वर्त-नत

Unit-III

- (क) डुग्गर दे लोक नाच
- (ख) डुग्गर दी लोक मूर्तीकला
- (ग) डुग्गर दी लोक चित्रकला

Unit- IV

- (क) मन्दरे दा शैहर जम्मू
- (ख) प्राचीन पांडव गुफा, अखनूर
- (ग) कामेश्वर मंदर दा इतिहास

Unit- V

- (क) डुग्गर दे बीर योद्धा: जरनल जोराबर सिंह
- (ख) ब्रिगेडियर राजेन्द्र सिंह
- (ग) मियां डीडो

Books Recommended

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास- डाँ जितेन्द्र उधमपुरी
2. डुग्गर दा सांस्कृतिक इतिहास- J&K Accadmy of Art Culture and Languages

NOTE FOR PAPER SETTING

- Each theory paper/course shall be of 100 Marks.
- 5% of which shall be reserved for class attendance
- 15% of which shall be reserved for internal assessment
- 80% of which shall be reserved for external Examination to be conducted by the University/Colleges.
- External Examinations in theory shall consist of the following
 1. Five (5) short answers to the questions representing all units/syllable at last one from each units without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (all compulsory)
 2. Five (5) Medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (all compulsory)
 3. Four/Five (4/5) Long answer to the question (two to be attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis/explanation to the stated problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu

Generic Elective

B.A. (Prog.) Dogri

Under C.B.C.S, Semester-V

Course No: UG-DG-501 (GE)

Title : Dogri Bhasha te Lipi

Credit : 04

Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100

a) Semester Exam : 80

b) Sessional Assessment: 15

c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

(क) भाशा दा अर्थ, परिभाशां

(ख) भाशा दियां विशेषतां

Unit-II

(क) वाणी, भाशा ते बोल्ली दा अर्थ

(ख) वाणी भाशा ते बोल्ली च अंतर

Unit-III

(क) डोगरी भाशा दा उद्वभव ते विकास

(ख) डोगरी भाशा दियां विशेषतां

Unit-IV

(क) डोगरी लिपि दा उद्वभव ते विकास

(ख) नमें डोगरा अक्खर लिपि दी वर्णमाला

Unit- V अभ्यास करो:-

(क) डोगरी थमां नमे डोगरा अक्खर च रुपांतर

(ख) हिंदी थमां नमें डोगरा अक्खर च रुपांतर

Books Recommended

1. डोगरी शोध अंक 1 2002- पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट
2. डोगरी व्याकरण - डॉ वीणा गुप्ता
3. डोगरी संवाद कौशल- यश शर्मा

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu
Generic Elective
B.A. (Prog.) Dogri
Under C.B.C.S, Semester-V

Course No: UG-DG-601 (GE)
Title : Lok Sahitya
Credit : 04
Time:- 3:00 hrs

Maximum Marks: 100
a) Semester Exam : 80
b) Sessional Assessment: 15
c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Unit-I

- (क) लोक साहित्य दा अर्थ परिभाशां
- (ख) लोक साहित्य दी विधां

Unit-II

- (क) लोक गीत दा अर्थ परिभाशां
- (ख) लोक गीते दा वर्गीकरण

Unit-III

- (क) लोक कथें दा अर्थ परिभाशां
- (ख) लोक कथें दा वर्गीकरण

Unit- IV

- (क) लोक गाथा दा अर्थ, परिभाशां
- (ख) लोक गाथा च कारक ते बार

Unit- V

- (क) लोक साहित्य च मुहावरें
- (ख) लोक साहित्य च खुआन

Books Recommended

1. डोगरी साहित्य दा इतिहास- डॉ जितेन्द्र उधमपुरी
2. डुग्गर दा सांस्कृतक इतिहास- जे. एण्ड. के अकैदमी ऑफ आर्ट कल्चर एण्ड लैग्वेज़िण
3. डोगरी लोकवार्ता सरुप ते विश्लेशन - 1995 संपादक ओम गोस्वामी

NOTE FOR PAPER SETTING

- Each theory paper/course shall be of 100 Marks.
- 5% of which shall be reserved for class attendance
- 15% of which shall be reserved for internal assessment
- 80% of which shall be reserved for external Examination to be conducted by the University/Colleges.
- External Examinations in theory shall consist of the following
 1. Five (5) short answers to the questions representing all units/syllable at last one from each units without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 marks for each answer to the question (all compulsory)
 2. Five (5) Medium answer to the question representing all units/syllabi i.e at least one from each unit in approximately 12 minutes and having 7 marks for each answer to the question (all compulsory)
 3. Four/Five (4/5) Long answer to the question (two to be attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis/explanation to the stated problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 marks each answer to the question.

Dept of Dogri ✓

UNIVERSITY OF JAMMU

Semester Courses

For

Three Year B.A. Degree

The following courses of study are prescribed for first, second, third, fourth, fifth and sixth semesters of three year B.A. Degree.

There shall be one written paper in each semester of 100 marks of 2.30 hours duration. 20 marks shall be reserved for internal assessment and each paper will be set for 80 marks. In case of regular students, internal assessment received from the Colleges will be added to the marks obtained by them in the University examination and in case of private candidates, marks obtained by them in the University examination shall be increased proportionately in accordance with the Statutes/Regulations.

In the 1st year there will two semesters (i.e. for the years 2014-2015).

In the 2nd year there will two semesters (i.e. for the years 2015-2016).

In the 3rd year there will two semesters (i.e. for the years 2016-2017).

Syllabus for 1st Semester (for the years 2014-2015)

1. Poetry – Adhunik Dogri Kavita – Part-1
2. Drama – Bawa Jitto by Prof. Ravi Nath Shastri, published by Dogri Sanstha, Jammu

Break up of Syllabus unit-wise:

Unit-I Explanation with reference to the context of two stanzas from prescribed books of Poetry & Drama 20 Marks

Unit-II General Questions pertaining to the life and works of Poets 20 Marks

Unit-III	General Questions on prescribed essays/essay-writers + Development origin qualities of Dogri Language	20 Marks
Unit-IV	Very short answers from both the books Dogri Script	10 Marks
	Objective type questions from both the books	10 Marks

Note for Paper Setting

The question paper will contain one question (containing a & b) with 100% internal choice from each Unit and the candidates will be required to answer all the questions (total questions to be attempted will be four)

Syllabus for 3rd Semester (for the years 2015-2016)

100% 20 Marks
20 Marks

1. Poetry

Book prescribed

Adhunik Dogri Kavita – Part-2

2. Principals of Literary Criticism

Book prescribed

Dogri Sahitya Charcha by Prof. Laxmi Narayan, published by Dogri Sanstha, Jammu

Break up of Syllabus unit-wise:

Unit-I	Explanation with reference to the context of two stanzas from prescribed poetry text	20 Marks
Unit-II	General Questions pertaining to the life and contribution of the poet from the prescribed text	20 Marks
Unit-III	General Questions pertaining to the Literary criticism base on first three chapters from Dogri Sahitya Charcha by Laxmi Naryan	20 Marks

Unit-II	General Questions pertaining to the Short Stories and Short Story Writer/Critical Evaluation of the Short Story.	20 Marks
Unit-III	History of Dogri Short Story upto 1990	20 Marks
Unit-IV	Very short answers from both the books	10 Marks
	Objective type questions from both the books	10 Marks

Note for Paper Setting

The question paper will contain one question (containing a & b) with 100% internal choice from each Unit and the candidates will be required to answer all the questions (total questions to be attempted will be four)

Syllabus for 5th Semester (for the year 2016-2017)

1. Poetry

Book prescribed

Sheeraza Dogri Ghazal Ank No. 147

Selecting Poets:

Prof. Ram Nath Shastri, Dr. Jitendra Udhampuri, Darshan Darshi, Mohan Singh, Virendra Kesar, Prof. Champa Sharma, Ashwini Magotra, Padam Dev Nirdosh, Vijay Verma

2. One Act Play

Book prescribed

Sarha Sahitya – 1997 Ekanki Ank, Published by J&K Academy of Art, Culture and Languages, Jammu.

Break up of Syllabus unit-wise:

3. History of Dogri Novel

Books prescribed

1. Dogri Sahitya Da Itihas by Dr. Jitendra Udhampuri, published by J&K State Board of School, Education, Rehari, Jammu.
2. Bhasha Te Adab Di Tihasak Parchol, Arunima Prakashan, Udhampur.
3. Dogri Sahitya Da Itihas by Shiv Nath, published by Sahitya Academy, New Delhi.

Break up of Syllabus unit-wise:

Unit-I	Reference to the context of two paragraphs from the prescribed Novel and Essay Text books.	20 Marks
Unit-II	General Questions Novel and Novelist.	20 Marks
Unit-III	History of Dogri Novel upto 1990	20 Marks
Unit-IV	Very short answers from the prescribed books	10 Marks
	Objective type questions from the prescribed books	10 Marks

Note for Paper Setting

The question paper will contain one question (containing a & b) with 100% internal choice from each Unit and the candidates will be required to answer all the questions (total questions to be attempted will be four)

NOTE FOR PAPER SETTING

- Each theory Paper/Course shall be of 100 Marks
- 5% of which shall be reserved for class Attendance
- 15% of which shall be reserved for Internal Assessment
- 80% of which shall be reserved for External Examination to be conducted by the University / Colleges.
- External Examinations in Theory shall consist of the following:
 1. Five (5) Short answers to the questions representing all units/syllabi i.e. at least one from each unit without detail explanation having 70 to 80 words in approximation 6 minutes and having 3 Marks for each answer to the question. (All Compulsory)
 2. Five (5) Medium answers to the questions representing all units/syllabi i.e. at least one from each unit with in approximately 12 minutes and having 7 Marks for each answer to the question (All Compulsory)
 3. Four/Five (4/5) Long answers to the questions (Two to be attempted) representing whole of the syllabi with detailed analysis/Explanation to the stated Problems with in 500-600 words in approximately 30 minutes and having 15 Marks each answer to the question.

gold sem
CBCS
SEC
Bhasha Vigyaan.

UNIVERSITY OF JAMMU
DETAILED SYLLABUS
Dogri Communication Skill 1st Semester

Course No.: UDGTS101
Title: Dogri Bhasha
Credits : 2

Maximum Marks : 50

- a) Semester Examination : 40
b) Sessional Assessment : 10

Examinations to be held in the years December 2016, 2017 & 2018

Break up of Syllabus unit-wise:

Unit-I (क) तत्सम, तद्भव, देशज, संकर ते विदेशी शब्द

14

(ख) मते शब्दें दे बाहर इक शब्द

(ग) पर्यावाची शब्द

(घ) खुआन ते मुहाबरे

Unit-II (क) उपसर्ग, मध्यसर्ग ते प्रत्यय

14

(ख) विराम चिन्ह

(ग) विलोम शब्द

Unit-III (क) पत्र लेखन - औपचारिक ते अनौपचारिक

12

(ख) समाचार लेखन

(ग) हिंदी ते अंग्रेजी थमां डोगरी च अनुवाद

Books Recommended

1. डोगरी निकास ते विकास - डॉ. बाल कृष्ण शास्त्री
2. भाशा-विज्ञान ते डोगरी - डॉ. चम्पा शर्मा ते डॉ. वीणा गुप्ता
3. डोगरी व्याकरण - डॉ. वीणा गुप्ता
4. डोगरी व्याकरण - यशपाल शर्मा 'निर्मल'

Note for Examiner & Paper Setter

पैहले द'ऊं यूनिटें चा सौ प्रतिशत विकल्प कन्नै अहें-अहें अंके दा लम्मा सुआल, च'ऊं-च'ऊं अंके दा लौहका सोआल ते द'ऊं-द'ऊं अंके दा अति लौहका सोआल पुच्छेआ जाहग ।

$$8+4+2=14$$

$$8+4+2=14$$

त्रिये यूनिट चा च'ऊं च'ऊं अंके आहले त्रै लौहके सोआल पुच्छे जाडन ।

$$4 \times 3 = 12$$

UNIVERSITY OF JAMMU

DETAILED SYLLABUS Dogri Communication Skill 2nd Semester

Course No.: UDGTS201
Title: Bhasha Te Lipi
Credits : 2

Maximum Marks : 50

- a) Semester Examination : 40
b) Sessional Assessment : 10

Examinations to be held in the years December 2016, 2017 & 2018

Break up of Syllabus unit-wise:

- Unit-I (क) नमैं डोगरा अकखर ते उंदा देवनागरी लिपि च रूपांतर
14
(ख) डोगरी लिपि दा मुंढ ते विकास (टाकरी, लंडे, नमैं डोगरा
अकखर बगौरा)
- Unit-II (क) मात्रा, बलाघात, सुराघात
14
(ख) अनुनासिकता, विवृति
- Unit-III (क) डोगरी भाशा दा रम्भ ते विकास
12
(ख) डोगरी भाशा दियां विशेशतां
(ग) भाशा, बोल्ली ते वाणी च अन्तर

Books Recommended

1. डोगरी निकास ते विकास - डॉ. बाल कृष्ण शास्त्री
2. भाशा-विज्ञान ते डोगरी - डॉ. चम्पा शर्मा ते डॉ. वीणा गुप्ता
3. डोगरी व्याकरण - डॉ. वीणा गुप्ता
4. डोगरी व्याकरण - यशपाल शर्मा 'निर्मल'

Note for Examiner & Paper Setter

पैहले द'ऊं यूनिटें चा सौ प्रतिशत विकल्प कन्नै अट्टें-अट्टें अकें दा लम्मा सुआल, च'ऊं-च'ऊं अकें दा लौहका सोआल ते द'ऊं-द'ऊं अकें दा अति लौहका सोआल पुच्छेआ जाहग ।

$$8+4+2=14$$

$$8+4+2=14$$

त्रिये यूनिट चा च'ऊं च'ऊं अकें आहले त्रै लौहके सोआल पुच्छे जाडन ।

$$4 \times 3 = 12$$

Syllabus of BA Degree Skill Enhancement

Semester - 3rd

Title : Bhasha Vigyan

Credit : 4

Time : 3 Hrs.

Examination to be held in the year 2017-18

M.M : 100

Semester Examination : 80

Sessional Assessment : 20

Unit-I

भाषा, भाषा की परिभाषा, भाषा के बोलने के अंतर
अंग्रेजी भाषा दिया विशेषता। (20)

Unit-II

भाषा विज्ञान, भाषा विज्ञान की परिभाषा, भाषा विज्ञान
की उपयोगिता, भाषा विज्ञान दिया शाखा। (20)

Unit-III

स्वर, व्यंजन, ध्वनि, स्वर ध्वनियों का वर्गीकरण,
व्यंजन ध्वनियों का वर्गीकरण। (20)

Unit-IV

वाक्य विज्ञान, परिभाषा, वाक्य के अंग, वाक्य प्रकार
उपवाक्य, विराम चिह्न (20)

Govt. College For Women Parade
Ground, Jammu

SKILL Enhancement (SEC)
B.A (Prog.) Dogri
Syllabus For Semester

IVth → Revised.

Vth → New

VIth → New

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu.

Skill Enhancement

B.A. (Prog.) Dogri

Under C.B.C.S, Semester - IVth

Course No: UG-DG-401 (~~81111~~)

Maximum Marks: 100

Title: Anuvaad

a) Semester Exam: 80

Credit: 4

b) Sessional Assessment: 15

Time: 3:00hrs

c) Class Attendance: 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 & 2020

Break up of Syllabus Unit-wise:

Unit - I (क) अनुवाद का अर्थ

(ख) अनुवाद का रूप-स्वरूप

(ग) अनुवाद की परिभाषा

(घ) अनुवाद की उपयोगिता जां महत्ता

Unit - II (क) अनुवाद के भेद जां प्रकार

(ख) साहित्यक विद्या के आधार पर अनुवाद

(ग) भुआतम के आधार पर अनुवाद

(घ) अनुवाद कियां शैलियां

Unit - III अभ्यास करी :-

(क) हिंदी यमां डोगरी - च अनुवाद

Unit - IV अभ्यास करी :-

(क) अंग्रेजी यमां डोगरी - च अनुवाद

Books Recommended

1. डोगरी शोध अंक (6) - 2001

(अनुवाद - विज्ञान विशेष - अंक)

Govt. College for Women Parade Ground, Jammu

Skill Enhancement

B.A (Prog.) DOGRI

Under CBCS, Semester - V

Course No : UG-DG-501(^{SEC}~~501~~)

Maximum Marks : 100

Title : Kosh Vigyan

a) Semester Exam : 80

Credit : 4

b) Sessional Assessment : 15

Time : 3:00hrs.

c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the year 2018, 2019 and 2020

Break up of Syllabus Unit - wise

Unit - I (क) कौशविज्ञान

(ख) कौशविज्ञान की परिभाषा

(ग) कौशविज्ञान का घरेलू विज्ञान के क्षेत्र में संबंध

Unit - II

(क) कौश के अर्थ का प्रकार

(ख) कौशविज्ञान की उपयोगिता

(ग) कौश के घरेलू लाभ के उद्देश्य

Unit - III

(क) कौशनिर्माण की प्रक्रिया

(ख) इकाई कौशनिर्माण प्रक्रिया

(ग) द्वैभाषी कौशनिर्माण प्रक्रिया

Unit - IV अन्वय करो।

(क) इकाई कौशनिर्माण

(ख) द्वैभाषी कौशनिर्माण

Books Recommended

1) डोगरी शोध - (भाषा-विज्ञान विशेष अंक)

2) डोगरी कौशविज्ञान - गंगा शर्मा

Govt. College For Women Parade Ground, Jammu.

Skill Enhancement

B.A (Prog.) Dogra

Under CBCS, Semester VI

Course No : UG-DG-601 (SEC)

Maximum Marks : 100

Title : Journalism

a) Semester Exam : 80

Credit : 4

b) Sessional Assessment : 15

Time : 3:00 hrs.

c) Class Attendance : 05

Examination to be held in the Year 2018, 2019 and 2020

Break up of Syllabus Unit-wise :

Unit - I

- (क) समाचार / पत्रकारिता का अर्थ
- (ख) समाचार की परिभाषा
- (ग) समाचारों को खोजने के विभिन्न तरीकों का विवरण

Unit - II

- (क) समाचारों की उपयोगिता
- (ख) समाचार लेखन
- (ग) समाचार लेखन के सिद्धान्त

Unit - III

- (क) समाचार के परंपरागत साधन
- (ख) समाचार के आधुनिक साधन
- (ग) परंपरागत साधन और आधुनिक साधनों के फायदे और नुकसान

Unit - IV

(क) अभ्यास करें :

कुछ वास्तविक कार्यक्रम, घटना, प्रतियोगिता, स्थिति के वास्तविक वर्णन पर समाचार लेखन का अभ्यास

Books Recommended

1. हाँगाई व्याकरण के संवाद कोशल - पद्मपाल निर्मल

Govt. College For Women Parade
Ground, Jammu.

Discipline Specific Elective (DSE)

B.A Prog. (Dugri)

Syllabus for Semester

Vth - DSE-1 & DSE-2

VIth - DSE-1 & DSE-2

Govt. College for Women Pasade Ground, Jammu.

Discipline Specific Elective

B.A. (Hug.) Dogri

Under CBCS, Semester V

Course NO : UG-DG-501 (DSE -1)

Title : Prose

Credit : 06

Time : 3:00hrs

Maximum Marks : 100

a) Semester Exam : 80

b) Sessional Assessment : 15

c) Class Attendance : 05

The Examination to be held in the Year 2018, 2019 and 2020

Unit - I (क) कथनी कैद ऐ
(ख) कथनी की परिभाषा
(ग) कथनी के तत्व

Unit - II (क) नाटक कैद ऐ
(ख) नाटक की परिभाषा
(ग) नाटक के तत्व

Unit - III (क) एकांकी का अर्थ
(ख) एकांकी की परिभाषा
(ग) एकांकी के तत्व

Unit - IV (क) उपन्यास का अर्थ
(ख) उपन्यास की परिभाषा
(ग) उपन्यास के तत्व

Unit - V (क) संक्षिप्त लेख
निबंध, जीवनी, पत्र साहित्य, रेखाचित्र, संस्मरण, रिपोर्टाज,
धारा लेख, आलोचना आदि

Books Recommended

1. डोगरी शोध अंक- 9 - 2004 P.G. Dogri Department of University of Jammu.
2. डोगरी साहित्य - चर्चा - लक्ष्मी नारायण (डोगरी संस्था)

Govt. College for Women Parade Ground, Jammu.

Discipline Specific Elective

B.A. (Prog.) Dogri

Under CBCS, Semester V

Course No : UG-DG-501 (DSE-2)

Maximum Marks : 100

Title : Sahityakarn

a) Semester Exam : 80

Credit : 06

b) Sessional Assessment : 15

Time : 3:00hrs

c) Class Attendance : 05

The Examination to be held in the year 2018, 2019 and 2020

Unit - I

- दीनू भाई पन्त व्यक्तित्व तै कृतित्व

Unit - II

- रामनाथ शास्त्री व्यक्तित्व तै कृतित्व

Unit - III

- वैदपाल दीप व्यक्तित्व तै कृतित्व

Unit - IV

- कैहरिसिंह मधुकर व्यक्तित्व तै कृतित्व

Unit - V

- जरीन्द्र खजूरियां व्यक्तित्व तै कृतित्व

Books Recommended

1. आर्टे साहित्यकार - डॉ. वीणा गुप्ता
2. दीनू भाई पन्त व्यक्तित्व तै कृतित्व - डोगरी संस्था, जम्मू
3. रामनाथ शास्त्री - मौनोग्राफ

Govt. College for Women Parade Ground, Jammu

Discipline Specific Elective

B.A. (Prog.) Dogri

Under CBCS, Semester VI

Course No : UG-DG-601 (DSE-1)

Title : (Folk Literature)
Lok Sahitya

Credit : 06

Time : 3:00hrs

Maximum Marks : 100

a) Semester Exam : 80

b) Sessional Assessment : 15

c) Class Attendance : 05

The Examination to be held in the Year 2018, 2019 and 2020

Unit-I (क) लोक साहित्य की उत्पत्ति परिभाषा

(ख) लोक साहित्य के भेद जां विद्यां

(ग) लोक साहित्य तै शिष्ट साहित्य च फरक-भेद

Unit-II (क) लोक गीत की उत्पत्ति परिभाषां

(ख) लोक गीतों का वर्गीकरण

(ग) लोक गीतों दियां विशेषतां

Unit-III (क) लोक कथे का अर्थ तै परिभाषां

(ख) लोक कथे का वर्गीकरण

(ग) लोक कथे दियां विशेषतां

Unit-IV (क) लोक-गाथा का रूप-रस तै परिभाषां

(ख) लोक गाथा च कारक तै वार

(ग) लोक गाथा दियां विशेषतां

Unit-V (क) लोक साहित्य च : मुहावरे

(ख) श्रुतान

(ग) वक्षारतां जां फलोद्दिष्टियां

Books Recommended

1. दुर्गर का सांस्कृतिक इतिहास - J&K Academy of Art Culture and Language
2. डोगरी लोकवातां सरूप तै विश्लेषण - 1995 संपादक ओम गोस्तामी
3. डॉ. अमरेंद्र प्रसाद का डोगरी साहित्य का इतिहास - डॉ. अमरेंद्र प्रसाद

Govt. College for Women Poonch, Jammu

Discipline Specific Elective

B.A. (Prog.) DOGRI

Under CBCS . Semester VI

Course No : UG-DG-601 (DSE-2)

Maximum Marks : 100

Title : Lok ^{sanskriti} ~~sanskriti~~

a) Semester Exam : 80

Credit : 06

b) Sessional Assessment : 15

Time : 3:00hrs

c) Class Attendance : 05

The Examination to be held in the Year 2018, 2019 and 2020

Unit - I
(क) संस्कृति का अर्थ, व्युत्पत्ति, परिभाषा
(ख) संस्कृति क्या विशेषता
(ग) संस्कृति के अंगों का चर्चा - भेद

Unit - II
(क) दुर्गर के प्रसिद्ध मूर्तियाँ
(ख) दुर्गर के प्रसिद्ध स्तूप
(ग) दुर्गर के प्रसिद्ध चित्र - चित

Unit - III
(क) दुर्गर के लोक नाच
(ख) दुर्गर के लोक मूर्तिकला
(ग) दुर्गर के लोक चित्रकला

Unit - IV
(क) मन्दिर का शैली जम्मू
(ख) प्राचीन पाहत गुफा, अखनूर
(ग) कामेश्वर मंदिर का इतिहास

Unit - V
(क) दुर्गर के वीर - योद्धा: परमल प्रोशाकर सिंह
(ख) त्रिभुवन राजेन्द्र सिंह
(ग) सिपाई डीडी

Books Recommended

1. डोगरी साहित्य का इतिहास - डॉ. जितेंद्र उद्यमपुरी
2. डोगरी का दुर्गर का सांस्कृतिक इतिहास - J&K Academy of Art, Culture and Languages.

Govt. College for Women
Parade Ground, Jammu

GENERIC Elective (GIE)

B.A (Prog.) Dogri

Syllabus for Semester

Vth & VIth

Govt. College for Women Karade Ground, Jammu

Generic Elective

B.A. (Prog.) Dogri

Under CBCS, Semester V

Course No : UG-DG-501 (GE)

Maximum Marks : 100

Title : Dogri Bhasha te Lipi

a) Semester Exam : 80

Credit : 06 (04)

b) Sessional Assessment : 15

Time : 3:00 Hrs

c) Class Attendance : 05

The Examination to be held in the year 2018, 2019 and 2020

Unit - I

(क) भाषा का अर्थ, परिभाषा

(ख) भाषा कियों विशेषता

Unit - II

(क) वाणी, भाषा ते वीली का अर्थ

(ख) वाणी भाषा ते वीली च अंतर

Unit - III

(क) डोगरी भाषा का उद्भव ते विकास

(ख) डोगरी भाषा कियों विशेषता

Unit - IV

(क) डोगरी लिपि का उद्भव ते विकास

(ख) नमिं डोगरा अक्षर लिपि की वर्णमाला

Unit - V अभ्यास करो :-

(क) डोगरी वमिं नमिं डोगरा अक्षर च रूपंतर

(ख) टिन्दी वमिं नमिं डोगरा अक्षर च रूपंतर

Books Recommended

1. डोगरी शोध अंक-7 2002 - पोस्ट ग्रेजुएट डोगरी डिपार्टमेंट
2. डोगरी व्याकरण - डॉ. वीणा गुप्ता
3. डोगरी संवाद कौशल - यश शर्मा

Govt. College for Women Parade Ground, Jammu.

Generic Elective

B.A. (Prog.) Dogri

Under CBCS, Semester VI

Course No: UG-UG-601(GE)

Title : Lok Sahitya

Credit : 06 (04)

Time : 3:00hrs.

Maximum Marks : 100

a) Semester Exam : 80

b) Sessional Assessment : 15

c) Class Attendance : 05

The Examination to be held in the Year 2018, 2019 and 2020

Unit - I (क) लोक साहित्य का अर्थ, परिभाषा
(ख) लोक साहित्य की विधाएं

Unit - II (क) लोक गीत का अर्थ, परिभाषा
(ख) लोक गीतों का वर्गीकरण

Unit - III (क) लोक कथें का अर्थ, परिभाषा
(ख) लोक कथें का वर्गीकरण

Unit - IV (क) लोक गाथा का अर्थ, परिभाषा
(ख) लोक गाथा का चारक तै वार

Unit - V (क) लोक साहित्य - च मुद्यवेरें
(ख) लोक साहित्य - च खुआन

Books Recommended

1. डोगरी साहित्य का इतिहास - डॉ. जितेन्द्र उद्यमपुरी
2. डुग्गर का सांस्कृतिक इतिहास - जे. एण्ड. के. अकैडमी ऑफ आर्ट कल्चर एण्ड लैंग्वेजिज
3. डोगरी लोकतार्ता सरूप तै विश्लेशन - 1995 संपादक ओम गोस्वामी