



**GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN
PARADE GROUND JAMMU
An Autonomous College with CPE status by UGC**

**FOUR YEARS UNDER GRADUATE PROGRAMME
WITH
PUNJABI AS MAJOR/MINOR SUBJECT
SEMESTER 1**

SYLLABUS

(For examinations to be held in 2022, 2023, 2024)

Course Title: Purav Nanak Kaal Da Punjabi Sahit
Course Code: UPUMJT-201/UPUMNT-101
Credits: 04

Course Type: Major/Minor (Theory)
Internal Assesment : 20 Marks
End Semester Examination : 80 Marks

Course Objective :

To analyze and evaluate the social, cultural and religious conditions of that time period.

The importance of this subject is to explain to the students through their poetry and to give information and values about the rituals through their poetry.

To interpret texts from various perspectives by using close readings supported by textual evidence, and informed by critical tendencies.

Course Learning Outcomes:

Students will be able to analyze major Saints, Bhagats, Waar and Kissa poets, their works and their representations of the human experience.

Students will be able to interpret their poetry within a historical and social context.

They will be able to demonstrate their knowledge related to this time period.

UNIT-1 ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

1. ਨਾਮਕਰਣ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਕਾਲ ਵੰਡ
3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

UNIT-2 ਨਾਥਾਂ ਤੇ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ

1. ਨਾਥ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਦੇਣ
2. ਭਗਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਦੇਣ
3. ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

UNIT-3 ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ
2. ਸੂਫੀ ਮਤ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
3. ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

UNIT-4 ਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ

1. ਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ
2. ਰਾਇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਵਾਰ
3. ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੇ ਦੀ ਵਾਰ

UNIT-5 ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਸਾਹਿਤ

1. ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ
2. ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
3. ਦਮੋਦਰ, ਪੀਲੂ, ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

Suggested Books:

1. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ. ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ।
2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ।
3. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ।

Internal Assessment Test (Maximum Marks: 10 - Time Duration: 45 minutes)

Pattern for setting internal assessment test paper

The paper shall comprise of three sections

- a) Short answer questions - Attempt two questions of 1 mark each out of three questions.
- b) Medium answer question Attempt two questions of 2 marks each out of 3 questions.
- c) Long answer question- Attempt one question out of two questions each of 4 marks.

The internal assessment test shall be from 50% (Units I and II) of the prescribed syllabus.

Attendance: 5 marks

End Semester Examination

Maximum Marks: 60

Time Duration: 2.5 hours

The question paper for end semester examination will consist of three sections:

Section- A (12 marks)

Four short answer type questions of 3 marks each, one from each unit All questions will be compulsory.

Section B (24 marks)

Four medium answer type questions of 6 marks each, one from each unit. All questions will be compulsory.

Section C (24 marks)

Four long answer type questions of 12 marks each, one from each unit. The candidate will have to attempt any two questions.



**GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN
PARADE GROUND JAMMU
An Autonomous College with CPE status by UGC**

**FOUR YEARS UNDER GRADUATE PROGRAMME
WITH
PUNJABI AS MAJOR/MINOR SUBJECT
SEMESTER 2**

SYLLABUS

(For examinations to be held in 2023, 2024, 2025)

Course Title: Guru Nanak Kaal Da Punjabi Sahit
Course Code: UPUMJT-201/UPUMNT-201

Course Type: Major/Minor (Theory)
Internal Assesment : 20 Marks

Course Objective :

To analyze and evaluate the social, cultural and religious conditions of that time period.

The importance of this subject is to explain to the students through their poetry and to give information and values about the rituals through their poetry.

To interpret texts from various perspectives by using close readings supported by textual evidence, and informed by critical tendencies.

Course Learning Outcomes:

Students will be able to analyze major Guru, Sufie saints and Kissa poets, their works and their representations of the human experience.

Students will be able to interpret their poetry within a historical and social context.

They will be able to demonstrate their knowledge related to this time period.

UNIT-1 ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ

1. ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦਾ ਰਾਜਸੀ ਪਰਿਪੇਖ
2. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਪਰਿਪੇਖ
3. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

UNIT-2 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

1. ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ
2. ਸੰਪਾਦਨ ਕਲਾ
3. ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

UNIT-3 ਸੂਫੀ ਕਾਵਿਧਾਰਾ

1. ਸੂਫੀ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ
2. ਸੂਫੀ ਕਾਵਿਧਾਰਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
3. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਹਾਸ਼ਮ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

UNIT-4 ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿਧਾਰਾ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ
2. ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ
3. ਦਮੋਦਰ, ਪੀਲੂ ਅਤੇ ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

UNIT-5 ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ।

1. ਜਨਮਸਾਖੀਆਂ
2. ਟੀਕੇ
3. ਗੋਸ਼ਟਾਂ

Suggested Books:

- . ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਡਾ. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ
- . ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪ੍ਰੋ. ਬ੍ਰਹਮ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹੋਰ।
- . ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਨਵੀਨ ਇਤਿਹਾਸ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

Internal Assessment Test (Maximum Marks: 10 - Time Duration: 45 minutes)

Pattern for setting internal assessment test paper

The paper shall comprise of three sections

- a) Short answer questions - Attempt two questions of 1 mark each out of three questions.
- b) Medium answer question Attempt two questions of 2 marks each out of 3 questions.
- c) Long answer question- Attempt one question out of two questions each of 4 marks.

The internal assessment test shall be from 50% (Units I and II) of the prescribed syllabus.

Attendance: 5 marks

End Semester Examination

Maximum Marks: 60

Time Duration: 2.5 hours

The question paper for end semester examination will consist of three sections:

Section- A (12 marks)

Four short answer type questions of 3 marks each, one from each unit All questions will be compulsory.

Section B (24 marks)

Four medium answer type questions of 6 marks each, one from each unit. All questions will be compulsory.

Section C (24 marks)

Four long answer type questions of 12 marks each, one from each unit. The candidate will have to attempt any two questions.

